

- MARIE ?
- OUI ?
- SA Y EST JE NOTE.



A SUIVRE!!!





"BRÈVES D'OPÉRA" EST UN FANZINE RÉALISÉ
PAR ZEST' ET RAMINE AVEC LA PARTICIPATION
DE BENJAMIN DU SAMEDI 13 AU JEUDI 18 MARS 21.
IMPRIMÉ SAMEDI 20 MARS À COPIES DES LICES À RENNES.

g ajouté pratique moi dégoter préposition
 s'éclater technique histoire de technique
 du coup CONTRADICTION directeur FAC l'art hier
 j'irrite le temps Jérôme FAC en gros
 CONTRADICTION aris personnel
 répondre pourquoi emmèneras tant de utiliser
 à l'entrée carton TNB pourquois pas nous poser la gens
 discours prétendre Opéra arrêter SÉCURITÉ question
 exemple à l'entrée carton la loi soutien oui GLOBALE actions artistiques
 discours AG non demain personnes trop organiser le pouvoir
 information AG SOUPE fait assumer croire mieux
 mais AG POPULAIRE pas Lorraine sanitaires évoquer
 mais AG désolé date étudiants 17H50
 mais AG MANIF dormir INTERDIT pratique non
 définition nouveau DJ carton action si jamais dormir mais
 respecter respecter justement changer CHANGER 15
 enceinte enceinte dénoncez vous tolérance OK
 AGORA autonome son HISTOIRE MICRO
 pas mais son pour le début couvre feu d'abstention



Les échanges et les rencontres
 s'enchaînent, tout plein de monde
 rentre et sort en permanence !
 C'est un peu dur de suivre et
 de retenir les noms et les gens,
 mais en même temps c'est tellement
 le pied de voir du monde en cette
 période ...





16
mars
2021

Clement peint une banderole

DES FOIS T'AS L'IMPRESSION QUE CHACUN DEFEND SON PIN'S, CHACUN DEFEND SA CHAPELLE.

DÉBAT À PROPOS DE LA VIOLENCE

- LES BLACK PANTHERS ILS ÉTAIENT VIOLENTS. ILS SE SONT FAIT TUER.

- OUI MAIS ILS N'AVAIENT PAS LE CHOIX. ILS SE SERAIENT FAIT TUER DE TOUTE FAÇON.

OK ! JE TE FAIS UN BISOU.

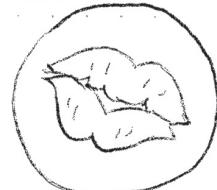
LA BRIGADE DES BISOUS



LUCAS.



LUCAS MET UN BRIDGE DE LA BRIGADE DES BISOUS SUR MA CASQUETTE. JE LE LAISSE FAIRE





Ça complète dans un balcon de la
salle de spectacle ! En fait, ça
discute de la crise en général et
des questionnements permanents...



LA CUISINE, LE BAR,
MARDI 16 VERS 17H00

- ON L'ATTENDRAIS POUR INFO
LE "VARIANT BRETON" EST
ARRIVÉ ...

Eh ! C'est
le début
de l'AG !

Hoi,
j'écoute tout !

Attends,
j'mets la
sono !

QUI SONT LES IRRESPONSABLES ?
C'EST PAS NOUS ! C'EST CEUX QUI
POUVRAIT DONNER DES MOYENS
POUR LES HOPITAUX, POUR LES
SERVICES PUBLICS, ET QUI AU
LIEU DE ÇA LES DÉTRUISENT.

"RÉAPPROPRIATION DES MOYENS DE
PRODUCTION", "SOCIALISATION
DU TRAVAIL", "ABOLITION DE
L'EMPLOI"



LES ÉTUDIANTS EN LUTTE PASSENT DIRE BONJOUR

IL EST À QUI L'OPÉRA ?

IL EST À NOUS !

""Fribourg"



ON SE MÉLANGE UN PEU QUAND MÊME,
DEDANS ET DEHORS



- OH BEN NOUS ON EST LA COMMISSION
DESSINS FANZINE BANDEROLES EN GRAS

- ET TOI ?)

- Moi JE SUIS EN SIMPLE SQUATTAGE.

APRÈS ON A PARLÉ DE LA
PROPRIÉTÉ PRIVÉ ET DES "SQUATTS" ..



Tous les jours il y a de la musique au "balcon"
de l'opéra. Aujourd'hui, c'est Nicolas au platine.



MANIF
PRÉCARITÉ
ÉTUDIANTE
†
prixCe de
parole

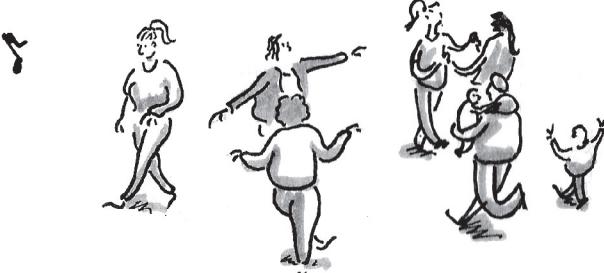




"En bande organisée,
personne peut nous canaliser"

"Moi, j'suis comme
maman: des fois,
j'écoute Dalida"

"Nique la BAC la vie
d'ma mère, la douane,
les stop', majeurs en l'air"



"Ouais
Ouais
Ouais
J'suis tellement loin,
l'Putur est derrière moi"

"Lapidez les keufs,
pétiez les banques,
brulez les cravates et
botiez les patrons"

"J'me lève chaque matin
comme un jour de manif"

Une nuit à l'opéra...

Certains soirs, quelqu'un nous dépose
les invendus de sushis de son resto!



C'est un moment de liesse
où l'on déguste notre fin de journée
bien chargée!

LE DEUXIÈME POINT
C'EST QUE Y A ROSELYNE qui vient.





Après les sushis, ça digère détente en rigolant...



Mais la danse reprends ses droits...

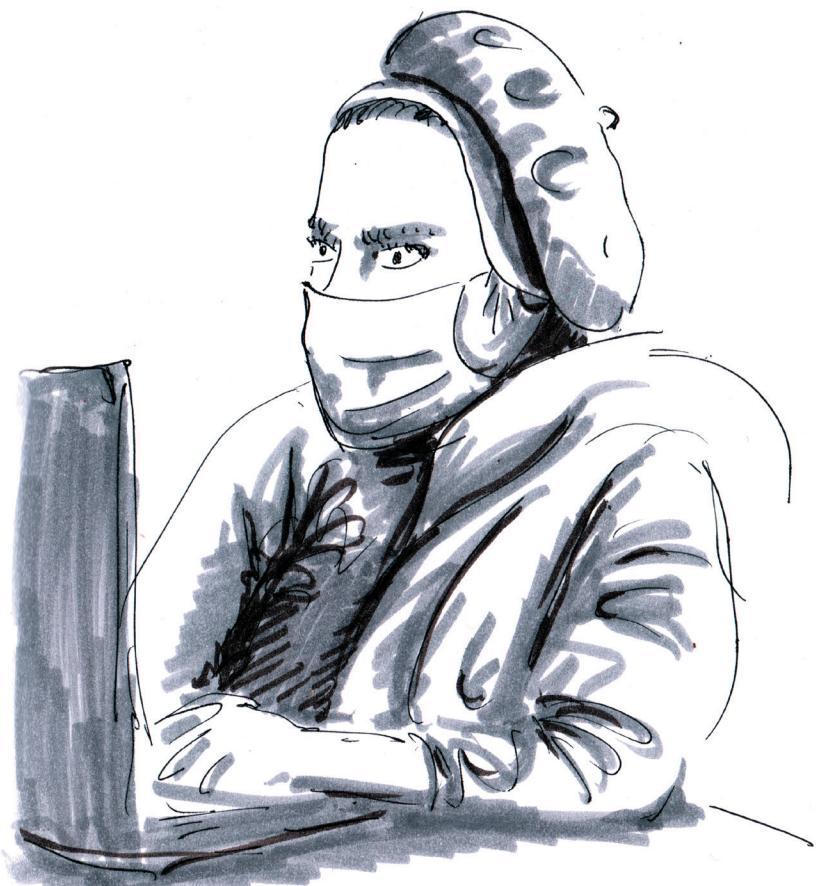


... lieux occupés, lieux de liberté!

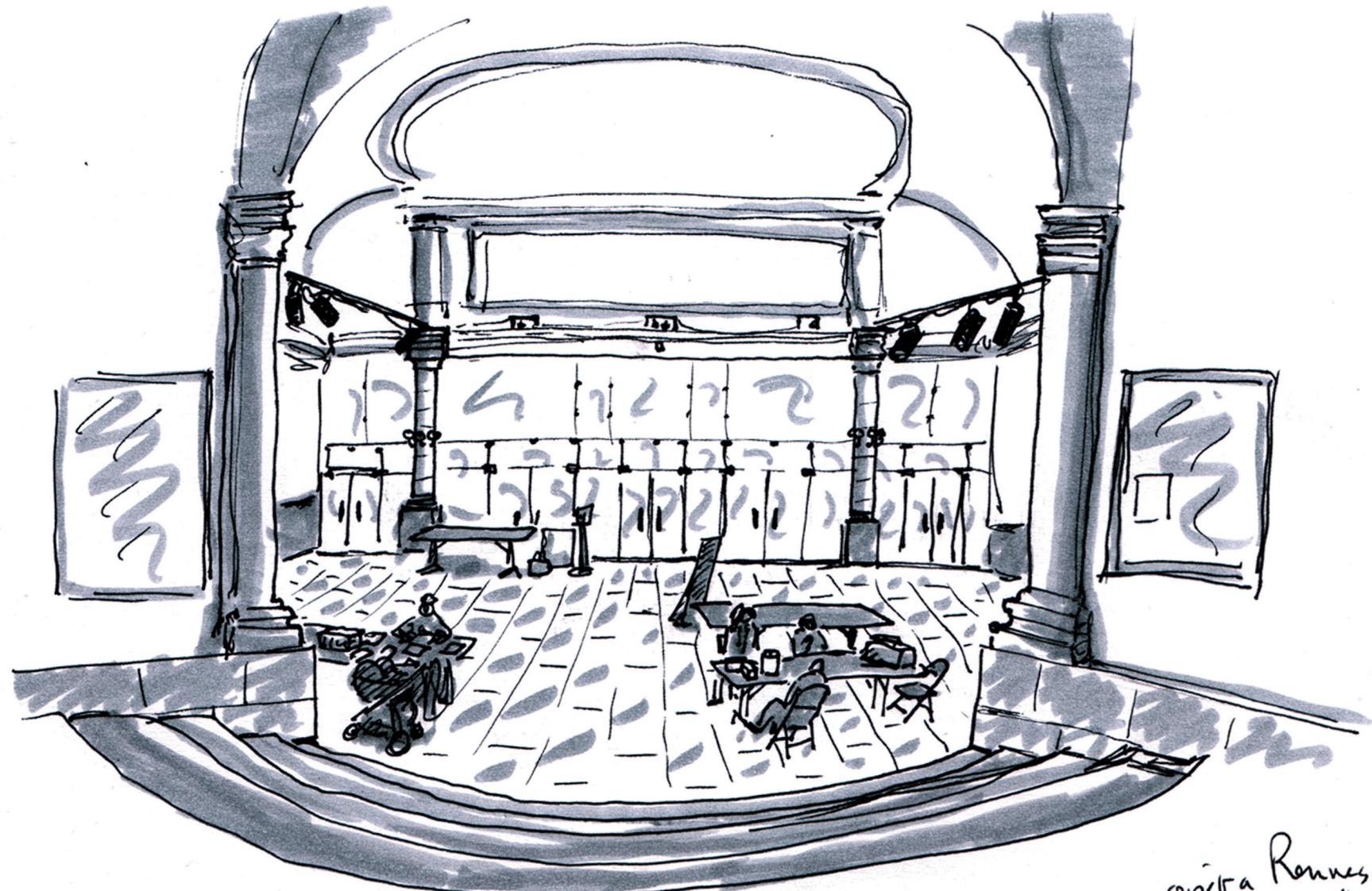
LE MASQUE
FAIT DÉBAT
ENCORE ET
TOUJOURS



La concentration du comité-rendu
en réunion ...



Jam session
improvisée du soir !



Opéra Rennes
"occupé" 2^e étage
2021